

SEMESTR ZIMOWY 2024/25

sem. 1 - nabór 2024/25				sem. 3 - nabór 2023/24				sem. 5 - nabór 2022/23				sem. 7 - nabór 2021/22			sem. 9 - nabór 2020/21		
przedmiot	ECTS	h zaj./tyg	praca własna	przedmiot	ECTS	h zaj./tyg	praca własna	przedmiot	ECTS	h zaj./tyg	praca własna	przedmiot	ECTS	h./tyg	przedmiot	ECTS	h./tyg
malarstwo	9	12	min.1,5 max.6	malarstwo	8	8	min.4 max.8	malarstwo	10	8	min.7 max.12	malarstwo*	10	16	malarstwo *	7	18
rysunek	7	10	min.0,5 max.4	rysunek	6	8	min.1,5 max.4	rysunek	8	8	min.4 max.8	rysunek*	7	10	seminarium dyplomowe z malarstwa *	9	2
technologia	3	3	min.1,5 max.3	technologia	3	3	min.1,5 max.3	specjalizacja *	6	8	min.1 max.4	specjalizacja*	5	8	specjalizacja obowiązkowa*	8	12
struktury	2	2	min.1 max.2	struktury	2	2	min.1 max.2	wykład hum.-spol.	2	2	min.1 max.2	historia mal.w Polsce	2	2	teoretyczna, magisterska praca dyplomowa *	6	2
rzeźba/propedeutyka proj.graf.	2	2	min.1 max.2	propedeutyka proj.graf.	2	2	min.1 max.2	historia sztuki	2	2	min.1 max.2	konwersatorium *	3	2			
słownik sztuki współ. i now.	2	2	min.1 max.2	specjalizacja *	3	4	min.1 max.2	język obcy B2+ *	2	1	min.2 max.3	wykład do wyboru *	2	2			
historia sztuki	2	2	min.1 max.2	historia sztuki	2	2	min.1 max.2					język obcy B2+ *	1	2			
język obcy *	2	2	min.1 max.2	historia filozofii	2	2	min.1 max.2	praktyki zawodowe	30 h / rok	zaliczenie w semestrze 6							
wych. fizyczne *	-	2	-	język obcy *	2	2	min.1 max.2										

UWAGA! Przedmioty opatrzone gwiazdką: realizacja godzin kontaktowych zajęć zgodnie z harmonogramem prowadzącego.
1 punkt ECTS = 25-30 godzin nakładu pracy studenta (zajęcia + praca samodzielna + przygotowanie do egzaminu) na dany przedmiot w semestrze /1,5-2 godziny pracy w tygodniu/

	I rok	II rok	III rok	IV rok	V rok	
poniedziałek	7.30-9.00 języki obce / wf * 9.00 przerwa 10.00 10.00-13.00 Technologia i techniki malarstwa sztalugowego - gr.1 11.00 11.00-13.00 Wiedza o działaniach i strukturach wizualnych - gr.2 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-16.00 Wiedza o działaniach i strukturach wizualnych - gr.1 15.00 14.00-17.00 Technologia i techniki malarstwa sztalugowego - gr.2 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00 języki obce / wf *	7.30-9.00 języki obce * 9.00 przerwa 10.00 9.15-13.15 Malarstwo* 11.00 9.15-13.15 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.30-16.00 Historia Sztuki 15.00 16.00-16.15 16.00-16.15 przerwa 17.00 16.15-17.45 Historia Filozofii 18.00 języki obce *	7.30-9.00 9.00 10.00 9.00-13.00 Malarstwo* 11.00 9.00-13.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-18.00 Rysunek* 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00	7.30-9.00 9.00 10.00 9.00-13.00 Malarstwo* 11.00 9.00-13.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-18.00 Rysunek* 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00	7.30-9.00 9.00 10.00 9.00-13.00 Malarstwo* 11.00 9.00-13.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-18.00 Rysunek* 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00	7.30-9.00 9.00 10.00 Malarstwo* / Seminarium dyplomowe z malarstwa * 11.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 Seminarium magisterskie teoretyczne 13.00 14.00 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00
wtorek	7.30-9.00 języki obce / wf * 9.00 przerwa 10.00 9.30-12.30 Rzeźba - gr.1 11.00 9.30-12.30 Propedeutyka projektowania graficznego - gr.2 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-18.00 Rysunek - gr.1 15.00 14.00-18.00 Rysunek - gr.2 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00 języki obce / wf *	7.30-9.00 języki obce * 9.00 przerwa 10.00 9.15-13.15 Malarstwo* 11.00 9.15-13.15 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-18.00 Rysunek* 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00 języki obce *	7.30-9.00 9.00 10.00 9.00-13.00 Malarstwo* 11.00 9.00-13.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-15.30 Wykład humanistyczno-społeczny 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 16.15-17.45 Historia sztuki 18.00	7.30-9.00 9.00 10.00 9.00-13.00 Malarstwo* 11.00 9.00-13.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-18.00 Rysunek* 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00	7.30-9.00 9.00 10.00 9.00-13.00 Malarstwo* 11.00 9.00-13.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-18.00 Rysunek* 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00	7.30-9.00 9.00 10.00 Malarstwo* / Seminarium dyplomowe z malarstwa * 11.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 Seminarium magisterskie teoretyczne 13.00 14.00 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00
środa	7.30-9.00 języki obce / wf * 9.00 przerwa 10.00 9.30-13.30 Malarstwo - gr.1 11.00 9.30-13.30 Malarstwo - gr.2 12.00 13.00 14.00 przerwa 15.00 14.30-16.00 Historia Sztuki 16.00-16.15 16.15 17.00 16.15-17.45 Słownik sztuki współczesnej i nowoczesnej 18.00 języki obce / wf *	7.30-9.00 języki obce * 9.00 przerwa 10.00 9.15-13.15 Malarstwo* 11.00 9.15-13.15 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-18.00 Rysunek* 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00 języki obce *	7.30-9.00 9.00 10.00 9.00-13.00 Malarstwo* 11.00 9.00-13.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-18.00 Rysunek* 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00	7.30-9.00 9.00 10.00 9.00-13.00 Malarstwo* 11.00 9.00-13.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-18.00 Rysunek* 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00	7.30-9.00 9.00 10.00 9.00-13.00 Malarstwo* 11.00 9.00-13.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-18.00 Rysunek* 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00	7.30-9.00 9.00 10.00 Malarstwo* / Seminarium dyplomowe z malarstwa * 11.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 Seminarium magisterskie teoretyczne 13.00 14.00 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00
czwartek	7.30-9.00 języki obce / wf * 9.00 przerwa 10.00 9.30-13.30 Malarstwo - gr.1 11.00 9.30-13.30 Malarstwo - gr.2 12.00 13.00 14.00 przerwa 15.00 14.30-17.30 Rysunek - gr.1 16.00-16.15 14.30-17.30 Rysunek - gr.2 17.00 18.00 języki obce / wf *	7.30-9.00 języki obce * 9.00 przerwa 10.00 10.00-13.00 Propedeutyka projektowania graficznego. Zajęcia w grupach co dwa tygodnie 11.00 9.15-13.15 Malarstwo* 12.00 9.15-13.15 Specjalizacja obowiązkowa* 13.00 14.00 przerwa 15.00 14.00-18.00 Rysunek* 16.00-16.15 14.00-18.00 Specjalizacja obowiązkowa* 17.00 18.00 języki obce *	7.30-9.00 9.00 10.00 9.00-13.00 Malarstwo* 11.00 9.00-13.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-18.00 Rysunek* 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00	7.30-9.00 9.00 10.00 9.00-13.00 Malarstwo* 11.00 9.00-13.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-18.00 Rysunek* 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00	7.30-9.00 9.00 10.00 9.00-13.00 Malarstwo* 11.00 9.00-13.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-18.00 Rysunek* 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00	7.30-9.00 9.00 10.00 Malarstwo* / Seminarium dyplomowe z malarstwa * 11.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 Seminarium magisterskie teoretyczne 13.00 14.00 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00
piątek	7.30-9.00 języki obce / wf * 9.00 przerwa 10.00 9.30-13.30 Malarstwo - gr.1 11.00 9.30-13.30 Malarstwo - gr.2 12.00 13.00 14.00 przerwa 15.00 14.30-17.30 Rysunek - gr.1 16.00-16.15 14.30-17.30 Rysunek - gr.2 17.00 18.00 języki obce / wf *	7.30-9.00 języki obce * 9.00 przerwa 10.00 10.00-13.00 Technologia i techniki malarstwa sztalugowego gr.1 11.00 11.00-13.00 Wiedza o działaniach i strukturach wizualnych gr.2 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-16.00 Wiedza o działaniach i strukturach wizualnych gr.1 15.00 14.00-17.00 Technologia i techniki malarstwa sztalugowego gr.2 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00 języki obce *	7.30-9.00 9.00 10.00 8.15-9.45 język obcy B2+ 11.00 10.00-13.00 Malarstwo* 12.00 10.00-13.00 Specjalizacja obowiązkowa* 13.00 14.00 przerwa 15.00 14.00-18.00 Rysunek* 16.00-16.15 14.00-18.00 Specjalizacja obowiązkowa* 17.00 18.00	7.30-9.00 9.00 10.00 8.15-9.45 język obcy B2+ 11.00 10.00-13.00 Malarstwo* 12.00 10.00-13.00 Specjalizacja obowiązkowa* 13.00 14.00 przerwa 15.00 14.00-18.00 Rysunek* 16.00-16.15 14.00-18.00 Specjalizacja obowiązkowa* 17.00 18.00	7.30-9.00 9.00 10.00 10.00-13.00 Malarstwo* 11.00 10.00-13.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 13.00 przerwa 14.00 14.00-18.00 Rysunek* 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00	7.30-9.00 9.00 10.00 Malarstwo* / Seminarium dyplomowe z malarstwa * 11.00 Specjalizacja obowiązkowa* 12.00 Seminarium magisterskie teoretyczne 13.00 14.00 15.00 16.00-16.15 16.15 17.00 18.00

